

Programme « Amérique du sud »



El Choclo (A.G. Villoldo)

La Comparsita (Matos Rodriguez)

Evening Shadows (leslie Searle)

Tango (Tango&More- Michael Mclean)

Tango Chromatique (Michael Mclean)

Por Una Cabessa (Carlos Gardel)

Oblivion (Astor Piazzolla)

Libertango (Astor Piazzolla)

Tico Tico (Zequinha De Habreu)

Vitoria Do Brazil (Ernst-Thilo Kalke)

Samba De Bahia (Ernst-Thilo Kalke)

Serenata (Michael Mclean)

Rhumba (Michael Mclean)

Bis

Fandango (Michael Mclean)

Csardas (Michael Mclean)